

CALEIDOSCOPIO

José Angel Mañas, novelista, autor de 'Sospecha'

# “Mi próxima obra tratará de guerras entre autonomías”

Carolina Isasi

Mezclen novela negra, experimentalismo y la crisis inmobiliaria y tendrán lo último del autor de *Historias del Kronen*. Un coctel de política y serie negra.

**-¿Evasión o crítica social?**

-La novela negra tiene una parte de crítica social.

**-¿Y en el caso de 'Sospecha'?**

-Es la crisis inmobiliaria.

**-Esa crisis genera...**

-Desconfianza y angustia.

**-¿Truco para escribir?**

-Ponerse ante el ordenador y picar piedra.

**-Un defecto.**

-Soy bastante paranoico.

**-Una virtud.**

-Dos. Soy perseverante...

**-¿Y la segunda?**

-Tengo una mente abierta.

**-Una canción.**

-*Silence* de Depêche Mode.

**-¿Qué es la amistad?**

-Amigo es aquel que te presta dinero sin pedir permiso a su mujer.

**-¡Bonita frase!**

-Es de Manuel Vicent.

**-Una ciudad para vivir.**

-Madrid.

**-Otra para escaparse.**

-Lisboa.

**-¿A qué tiene miedo?**

-A que suene el teléfono a media noche.



**-Apoya usted a los políticos**

-Sí.

**-¿En estos tiempos?**

-Es que es muy difícil ser político.

**-Elige a sus personajes o ellos le eligen.**

-Me meto en personajes que hacen cosas que yo jamás haría.

**-O sea que en la vida cotidiana...**

-Soy mucho más tranquilo.

**-¿Qué supuso 'Historias del Kronen'?**

-Me cambió la vida.

**-¿Por el éxito?**

-Quince años después se sigue hablando de ella.

**-Eso es una larga vida**

-El promedio de cada novela no suele pasar de cinco años.

**-¿Habrás secuela de 'Historias del Kronen'?**

-Rotundamente no.

**-Autores preferidos de novela negra.**

-Raymond Carver, Patricia Highsmith.

**-Su literatura es reflejo de...**

-La sociedad actual. Muchas veces contradictoria.

**-Próximo proyecto.**

-Una novela de política-ficción.

**-¿Sobre qué hablará?**

-Guerras autonómicas, campos de exterminio raciales.

**-No me asuste.**

-Podrían ocurrir, pero no lo harán.