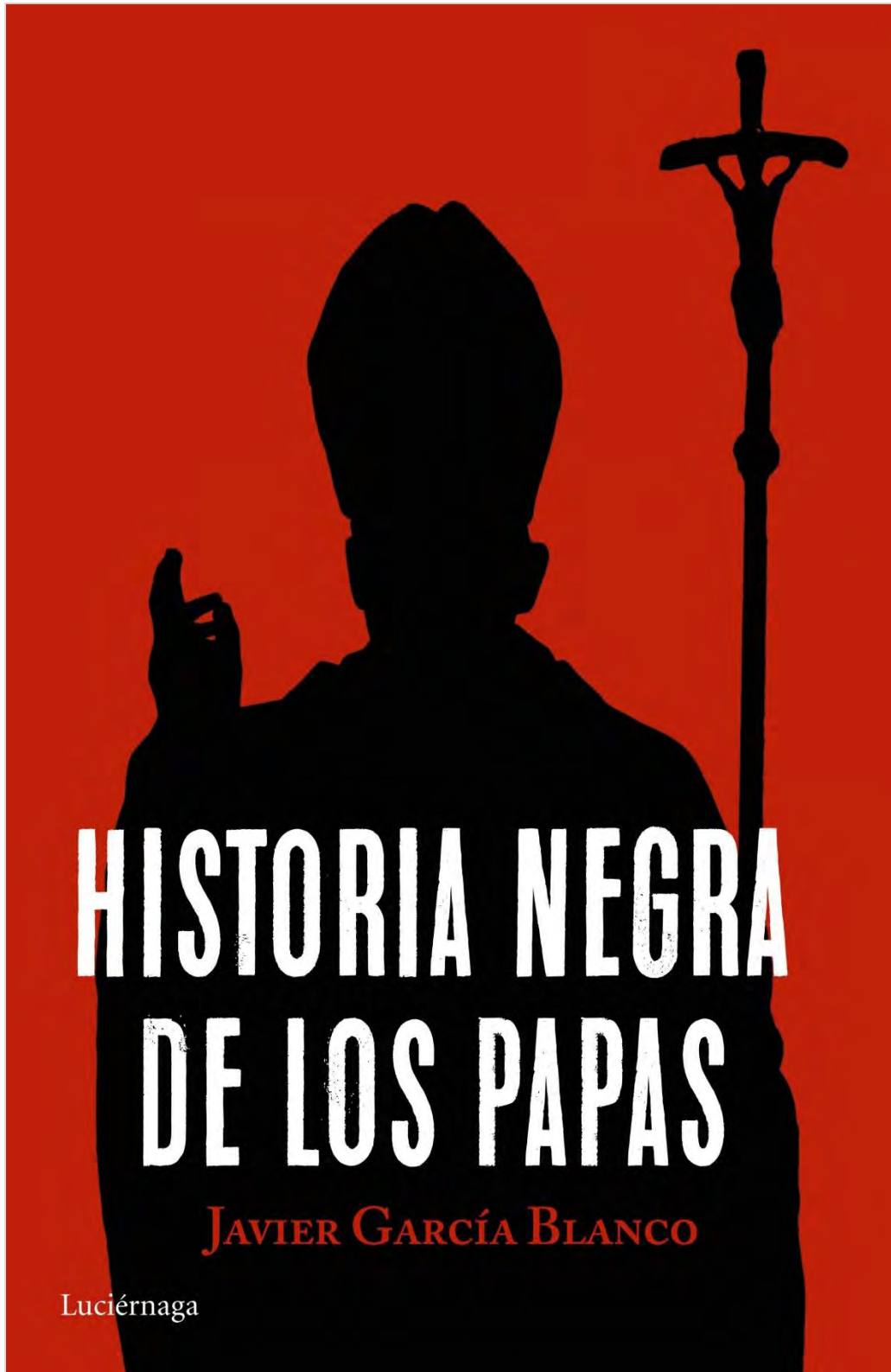


 Ediciones
Luciérnaga



En librerías desde el 4 de mayo de 2017



HISTORIA NEGRA DE LOS PAPAS

De Javier García Blanco

- ¿Cuáles fueron los motivos que llevaron a Esteban VI a desenterrar el cadáver de su antecesor en el trono vaticano, el papa Formoso, y celebrar contra él el juicio más macabro de todos los tiempos? ¿Por qué la historia ha definido a Alejandro VI, el valenciano papa Borgia, como el más degenerado, corrupto y criminal de todos? ¿Cuáles son las claves de los escándalos vaticanos que han salpicado los papados de Benedicto XVI y el papa Francisco?
- Desde los tiempos de san Pedro, la historia del pontificado ha sido escrita, en más ocasiones de las deseadas, con la sangre inocente de aquellos que se opusieron a los dogmas de la fe. *Historia negra de los papas* es una obra en la que se abordan episodios singulares, esperpénticos, dantescos y polémicos protagonizados por los «santos padres».
- Este libro dibuja un recorrido por los episodios más oscuros que han sido protagonizados por los máximos responsables de la Iglesia Católica desde los inicios del cristianismo. Un trabajo polémico con una sólida base histórica, que nos muestra una visión de la parte más humana y pecaminosa de la Iglesia de Roma.
- *Historia negra de los papas* también aborda el futuro de la Iglesia, el cambio que propone el papa Francisco y los retos a los que se enfrenta. Incluye también un repaso a las profecías papales más importantes y conocidas como la de san Malaquías, Nostradamus o Juan XXIII.
- El autor, **Javier García Blanco**, es periodista, fotógrafo y escritor. Ha trabajado para numerosos medios y es el responsable de Planeta Sapiens, un punto de encuentro para amantes de la historia, la ciencia y la cultura.

¿Cuáles fueron los motivos que llevaron a Esteban VI a desenterrar el cadáver de su antecesor en el trono vaticano, el papa Formoso, y celebrar contra él el juicio más macabro de todos los tiempos? ¿Por qué Juan XII, el joven papa-príncipe, ha pasado a la historia como aquel que celebraba curiosas «ceremonias» en la residencia papal? ¿Qué sucedió tras el enfrentamiento entre los papas Dámaso II y Ursino, en la Roma del siglo IV? ¿Por qué la historia ha definido a Alejandro VI, el valenciano papa Borgia, como el más degenerado, corrupto y criminal de todos? ¿Qué trama se tejió en torno a la muerte de Juan Pablo I? ¿Cuáles son las claves de los escándalos vaticanos que han salpicado los papados de Benedicto XVI y el papa Francisco?

Prácticamente desde sus inicios, desde los tiempos de **san Pedro**, la Iglesia ha sido una institución con un gran poder, lo que la convirtió en un preciado objeto de deseo. Durante muchos siglos, ocupar el trono de san Pedro significaba tener la potestad para coronar y deponer a reyes y emperadores. Un poder que iba más allá del ámbito espiritual. **La historia ha estado marcada por numerosos pontífices que se vieron seducidos por las ansias de poder y los apetitos carnales.**



En ***Historia negra de los papas*** encontraremos macabras historias sobre **papas que profanaron los cadáveres de sus predecesores**, relatos de pontífices que no dudaron en **asesinar a sus rivales, intrigas, violaciones, masacres** en nombre de Dios... y un sinfín de atrocidades que causarían el estremecimiento del más cruel de los asesinos.

Los escándalos llegan hasta la actualidad. Los más recientes son los que se relacionan con los tejemanejes de parte de la curia y la banca vaticana y que han dado lugar a **escándalos financieros** que han salpicado al mismo papa Francisco. Este libro realiza también un diagnóstico del Vaticano hoy en día, y a qué retos se enfrenta el nuevo papa para lograr sus objetivos de una Iglesia nueva y más justa.

Esta obra es un **trabajo polémico** con una sólida base histórica, que nos muestra una visión de la parte más humana y pecaminosa de la Iglesia de Roma, una institución con casi dos mil años de historia a sus espaldas y que, pese a su reducido tamaño sobre el mapa, ostenta un poder inmenso, capaz de influir en asuntos capitales de la política internacional. Un poder que sus máximos dirigentes no han obviado a lo largo de los tiempos.

La historia de la Iglesia, y más concretamente la de sus máximos dirigentes, ha dejado ejemplos más que suficientes de lo que podríamos llamar «malos papas», e incluso invirtiendo ambos términos, «papas malos».

Ese es, precisamente, uno de los objetivos de este libro. Repasar la vida de algunos pontífices cuyos actos parecen ir en total contradicción con el mensaje de amor, respeto y tolerancia que reflejan los Evangelios que debían representar.

SAN HIPÓLITO, EL PRIMER ANTIPAPA

Las primeras desavenencias importantes en el seno de la Iglesia de Roma surgieron en una fecha bien temprana, a inicios del siglo III. Tras la muerte del obispo de Roma, Ceferino, el pueblo eligió como sucesor a Calixto. Sin embargo, su nombramiento no fue acogido con agrado por todo el mundo. **Hipólito, un discípulo de Ireneo, acusaba a Calixto de herético, ya que aceptaba el regreso a la comunidad de aquellos cristianos que, tras haber cometido un grave pecado, se arrepentían y llevaban una vida de penitencia.** Por si fuera poco, Calixto consentía las uniones entre patricios romanos y esclavos, y a Hipólito aquello le parecía inaceptable.



De modo que, **con esta oposición al legalmente nombrado obispo, Hipólito se hizo nombrar pontífice por sus seguidores, y se ganó así el dudoso honor de ser el primer antipapa de la historia de la Iglesia.**

Incluso se tomó la molestia de dedicarle una obra a su rival, *Philosophoumena*, donde lo criticaba sin piedad. En sus páginas desvelaba detalles “oscuros” de la vida pasada de Calixto.

Al parecer, este había protagonizado un lamentable incidente años antes de ser elegido obispo de Roma. Calixto había trabajado en su juventud para un funcionario llamado Carcóforo, quien le había encomendado la administración y gestión de sus bienes. Calixto se vio envuelto en un turbio asunto de malversación de las propiedades de su maestro y, angustiado, decidió suicidarse tirándose por una ventana. No logró su objetivo, y las autoridades lo condenaron a trabajos forzados en una mina de azufre de Cerdeña. Allí estuvo tres años, hasta que recibió el indulto y regresó a Roma.

Este parecía ser el motivo principal de la oposición de Hipólito. **Él, inteligente y con gran cultura, era quien merecía ser el obispo de Roma y no aquel antiguo esclavo que había perdido los bienes de su maestro y después había intentado suicidarse. Por eso el antipapa y sus seguidores ejercieron durante su mandato una fuerte y crítica oposición.**

PÍO XII, ¿EL PAPA DE HITLER?

A Pío XII le tocó ejercer el pontificado durante uno de los períodos más oscuros del siglo XX: **la segunda guerra mundial**. Bien conocido por sus **posturas conservadoras** y su **germanofilia**, algunos años después de finalizada la contienda comenzaron a surgir numerosas voces que lo criticaban por sus supuestas simpatías a la Alemania de Hitler, su falta de condena al Holocausto e incluso de su connivencia con el Tercer Reich.



Hoy en día la polémica sigue abierta, y son muchos los autores que defienden la postura del pontífice – alegando que su actuación en la sombra habría salvado de la muerte a miles de judíos–, mientras otros tantos condenan su silencio y su presunta indiferencia ante el Holocausto.

Mientras ejerció como cardenal y secretario de Estado durante el papado de su predecesor, **no dudó en apoyar al bando de Franco en la guerra civil española**, ni tampoco denunció el ascenso del fascismo italiano encarnado por Mussolini. En lo que respecta al nazismo, sabemos que fue una **figura fundamental en la redacción del Reichskonkordat** (el Concordato con la Alemania nazi) e instó a los obispos germanos a moderar sus críticas contra el Tercer Reich. Sin embargo, algunos autores señalan que fue también uno de los principales **promotores de la encíclica *Mit brennender Sorge***, en la que se criticaban las actuaciones de los nazis.

En el año 2008, la fundación Pave the Way, anunció a la prensa haber tenido acceso a más de **dos mil páginas en las que, aseguraban, quedaba de manifiesto el enorme esfuerzo de Pío XII por salvar a los judíos de la tiranía nazi**. Años antes, la política israelí Golda Meir había apuntado algo similar, asegurando que el Vaticano había ayudado a salvar la vida de 860.000 judíos de una muerte segura. Este último punto, sin embargo, tampoco se ha mantenido ajeno a la controversia, pues **los estudiosos más críticos señalaron en su momento que tales declaraciones de la dirigente israelí habían sido realizadas con la intención de que el Vaticano se mostrara a favor de reconocer al Estado de Israel**.

Habrá que esperar, por tanto, a futuros estudios para concluir si, en efecto, Pío XII fue excesivamente tibio a la hora de condenar los horrores del nazismo o si, por el contrario, su actuación en la sombra permitió salvar la vida a cientos de miles de judíos.

BONIFACIO VII, EL ASESINO DE DOS PAPAS

Tras la muerte de Juan XIII en el 972, su hermano **Crescencio** poseía ya un poder nada desdeñable. Por desgracia, todavía no era todo lo influyente que deseaba, así que tuvo que esperar en segundo plano su oportunidad.

Mientras, el escogido para suceder al papa Juan fue **Benedicto VI**. Poco después, en mayo de 973, llegó la ocasión para Crescencio y sus seguidores: el emperador Otón el Grande había fallecido.

Crescencio aprovechó que todo estaba a su favor. Secuestró a Benedicto VI y lo encerró en la fortaleza de Sant'Angelo.

Encarcelado el papa, el diácono Franco, su favorito, se colocó de manera indigna la tiara pontificia. Su primera actuación como príncipe de los apóstoles consistió en ir hasta Sant'Angelo, y una vez allí, **le rebanó el cuello a su antecesor**.

Seis semanas después del asesinato de Benedicto, el pueblo de Roma, se levantó en armas contra el nuevo pontífice. Temiendo ser apaleado y ajusticiado por la multitud, se trasladó a Constantinopla, esperando el momento de regresar. La sede pontificia estuvo vacante varios meses, hasta que en diciembre fue designado **Juan XIV** —ese fue el nombre que escogió—, pero tuvo mala suerte. Apenas unos días después de su consagración, Otón II, el joven emperador que lo protegía, falleció.

Crescencio aprovechó la situación y volvió a repetir la misma jugada que ya había empleado con Benedicto VI: **encerró al papa Juan en el castillo-fortaleza de Sant'Angelo, dejándolo morir de hambre.**

Bonifacio VII consiguió ocupar el trono de san Pedro por espacio de un año. Hasta que en junio de 985 le llegó su hora. **Murió asesinado** y recibió un humillante pero ejemplar castigo: desnudaron su cadáver, que antes había sido terriblemente mutilado, y lo arrastraron por las calles de Roma.



ALEJANDRO VI, LA LEYENDA NEGRA DE LOS BORGIA

Rodrigo de Borja, ya antes de ser elegido papa, y a pesar de su condición de hombre de Dios, **llevaba una vida licenciosa. Tuvo varios hijos**, algunos de madre desconocida. En 1492 obtuvo finalmente la tiara papal. Según la leyenda negra que le rodea, **habría obtenido el trono de Pedro tras pagar más de ochenta mil ducados** a cambio de los votos que le otorgarían el poder absoluto.

Desde el primer momento de su pontificado se lanzó a ejercer un **desvergonzado nepotismo**. Otorgó diversos **favores a sus familiares** y tampoco le temblaba la mano al pontífice a la hora de encarcelar, torturar e incluso asesinar a cualquier cardenal o noble que se interpusiese en su camino y que, sobre todo, tuviera algo que él quisiera poseer. Como forma de protección, el papa Borgia decidió que lo mejor era **fortalecer el poder de la familia emparentando a sus hijos**, llegando César a asesinar al marido de su hermana Lucrecia, dejándole el camino libre para un casamiento más ventajoso.

En cuanto a su vida privada, no parecía muy apropiada para el cargo que ocupaba. **Alejandro VI compartía lecho con una de sus amantes en el mismísimo palacio pontificio**, la bella Julia Farnesio.



FRANCISCO, ¿UNA NUEVA ESPERANZA?

El argentino Bergoglio escogió Francisco como su nombre pontificio. Al tomar el nombre del santo de Asís estaba anunciando su intención de **transformar la Iglesia católica en una Iglesia de los pobres y para los pobres**. A diferencia de sus antecesores, estableció su vivienda en la humilde residencia **Santa Marta** y no en las lujosas estancias de los palacios pontificios. Poco después de su nombramiento se hizo pública su intención de reformar profundamente la curia a través de varias instituciones de nuevo cuño: por un lado, mediante la creación de un **Consejo de Cardenales** que investigase, entre otras cuestiones delicadas, los **casos de abusos sexuales** ocurridos en el seno de la iglesia; por otro, planteó la creación de **tres comisiones para investigar los asuntos económicos vaticanos**.

Sin embargo, no todo fue un camino de rosas. A las tempranas críticas que surgieron hacia su persona, señalando una **posible connivencia del nuevo papa con la dictadura argentina** durante su etapa como cardenal, siguieron otros escándalos mucho más peliagudos y difíciles de esquivar.

El más delicado de todos salió a la luz en octubre de 2015, cuando se produjo una nueva **filtración de documentos reservados relativos a las finanzas vaticanas**, y en los que quedaba de manifiesto que la espinosa cuestión estaba lejos de quedar resuelta, no por falta de interés de Francisco, sino más bien por la fuerte resistencia dentro del Vaticano a las reformas propuestas por Bergoglio.

Parece innegable que el papa Bergoglio sueña con una Iglesia diferente, nueva, mejor y más justa. Habrá que esperar al resto del pontificado de Francisco para ver si, como muchos desean, se convierte en **el papa del verdadero cambio**.



Índice

Introducción

Capítulo 1. Los primeros siglos del cristianismo

San Pedro

El fraude de los primeros papas

San Hipólito, el primer antipapa

San Cornelio y Novaciano

San Dámaso versus Ursino

Capítulo 2. Nace el Sacro Imperio Romano

Constantino II, Filipo y Esteban III

León III

¿Una mujer en el trono de san Pedro?

Capítulo 3. El siglo oscuro del pontificado

Formoso, Esteban VI y el Concilio Cadavérico

Sergio III, el comienzo de la pornocracia

Juan X, el amante de la senadora

Juan XI, el hijo de la concubina de Roma

Juan XII, Satanás en el trono de san Pedro

Juan XIII

Bonifacio VII, el asesino de dos papas

Gregorio V, el vengador

Capítulo 4. Los papas del año mil

Silvestre II, el papa mago

Juan XIX

Benedicto IX, el papa que reinó tres veces

Capítulo 5. Llegan las «santas» cruzadas

Urbano II y la primera cruzada: «¡Dios lo quiere!»

Inocencio III y la cruzada anticátara

Honorio III y Gregorio IX, el nacimiento de la Inquisición

Capítulo 6. El camino hacia Aviñón

Celestino V, el eremita que renunció

Bonifacio VIII, la Bestia Negra

Benedicto XI

Clemente V, el pontífice que traicionó a los templarios

Capítulo 7. El papado de Aviñón y el gran Cisma de Occidente

Gregorio IX, un desafortunado regreso al «hogar»

Urbano VI, el enajenado

El otro Juan XXIII

Capítulo 8. Los papas del Renacimiento

Sixto IV, un gobierno podrido por el nepotismo

Inocencio VIII. *Martillo de Brujas*

Alejandro VI, la leyenda negra de los Borgia

Julio II, el Terrible

León X, el hedonista

Pablo IV, el pequeño Hitler

Capítulo 9. El pontificado en el siglo XX

Pío XII, ¿el papa de Hitler?

La misteriosa muerte de Juan Pablo I (1978)

Juan Pablo II, el papa que llegó del frío

Capítulo 10. Benedicto XVI, Ratzinger

Capítulo 11. Francisco, ¿una nueva esperanza?

Capítulo 12. Las profecías de los papas. ¿Se acerca el fin de la Iglesia?

Las profecías de san Malaquías

Las profecías de Nostradamus

Las profecías de Juan XXIII

Anexo 1. Relación de los primeros papas redactada por Ireneo

Anexo 2. Bula *Summis Desiderantis* (1484), Inocencio VIII

Anexo 3. Relación de los lemas de la profecía de san Malaquías

Anexo 4. Relación completa de papas y antipapas

EL AUTOR **JAVIER GARCÍA BLANCO**



Javier García Blanco (Zaragoza, 1977) es periodista, fotógrafo y escritor. Tras cursar estudios de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza, ejerció durante varios años como redactor y jefe de edición en distintas publicaciones. En los últimos años ha sido responsable de la sección de arte del proyecto Mentés (Noticias Yahoo!), y en la actualidad trabaja como freelance para distintos medios de comunicación, como *Historia de Iberia Vieja*, *El Español*, *El Mundo*, *Yo Dona*, *Lonely Planet* o *Condé Nast Traveler*; y es fotógrafo exclusivo de la agencia Istock (Getty Images). Es también autor de varios ensayos, entre los que destacan *Héroes y villanos* (Cydonia, 2012), *Templarios en España* (América Ibérica, 2011), *Gótica* (como coautor, Aguilar, 2006) o *Ars Secreta* (Espejo de Tinta, 2006).

En junio de 2009 puso en marcha la web Planeta Sapiens, un punto de encuentro para todos los amantes de la historia, la ciencia y la cultura. Desde 2012 edita *Viajes en el objetivo*, un magazine digital dedicado a los viajes y la fotografía.

Twitter: @viajesobjetivo

Web: <https://medium.com/viajes-en-el-objetivo>

Extracto de la introducción

“La historia de la Iglesia, y más concretamente la de sus máximos dirigentes, ha dejado ejemplos más que suficientes de lo que podríamos llamar «malos papas», e incluso invirtiendo ambos términos, «papas malos».

*Ese es, precisamente, uno de los objetivos de este libro. **Repasar la vida de algunos pontífices cuyos actos parecen ir en total contradicción con el mensaje de amor, respeto y tolerancia que reflejan los Evangelios que debían representar.***

(...) Lo que está claro, tras revisar lo que nos dice la historia, es que los papas no suelen ser tan buenos como acostumbran a imaginar la mayor parte de los católicos. De hecho, como comprobaremos al avanzar en estas páginas, incluso algunos de los que han sido «galardonados» con la beatificación o la canonización cuentan en sus biografías con episodios que resultan, como poco, comprometidos.

Quisiera aprovechar también esta breve introducción para aclarar que este libro no pretende ser un alegato anticatólico. Soy consciente de que un trabajo de estas características puede resultar polémico, pero no es mi intención atacar las creencias de nadie.

Si a pesar de todo, alguien se siente ofendido, le pido disculpas. Este libro es, simplemente, un modesto repaso histórico a la vida de unos hombres que, como tales, se vieron sujetos a las mismas pasiones que el resto de los mortales.”

Javier García Blanco

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

HISTORIA NEGRA DE LOS PAPAS

Autor: Javier García Blanco

Editorial: Ediciones Luciérnaga

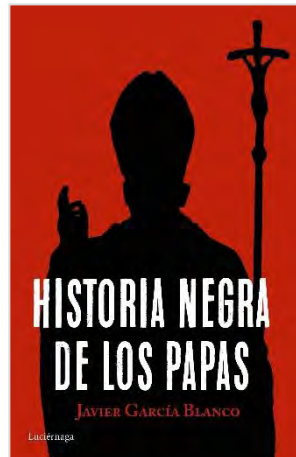
Formato: 15 cm x 23 cm

272 páginas

Rústica con solapas

PVP: 17,00 €

A la venta el 4 de mayo de 2017



Para más información a prensa y entrevistas con el autor:

Lola Escudero - Directora de Comunicación Ediciones Luciérnaga

Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335 - lescudero@planeta.es

www.planetadelibros.com – www.edicionesluciernaga.com - [@Luciernaga_Ed](https://twitter.com/Luciernaga_Ed)