

A decorative border in a light purple color frames the entire page. It features intricate floral patterns, including roses and smaller flowers, intertwined with swirling vines and leaves. Two stylized birds are perched on the top edge, facing each other with musical notes floating between them. The overall aesthetic is romantic and elegant.

WALTER RISO

Two small, stylized envelope icons are positioned on either side of the subtitle, connected by a dotted line that forms a decorative flourish.

DE MIL AMORES

Reflexiones
para vivir mejor

A small, stylized floral icon is centered above the publisher's name.

zenith

WALTER RISO

DE MIL AMORES

Reflexiones
para vivir mejor

zenith

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Primera edición: enero de 2019

- © Walter Riso, 2019
www.schavelzongraham.com
- © Editorial Planeta, S. A., 2019
Zenith es un sello editorial de Editorial Planeta, S.A.
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)
www.zenitheditorial.com
www.planetadelibros.com

Diseño de interior: sacajugo.com

ISBN: 978-84-08-20213-4

Depósito legal: B. 1024 - 2019

Impreso en España - *Printed in Spain*

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico.


A decorative white border on a purple background, featuring a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is rectangular with inward-pointing corners.

EL BUEN AMOR

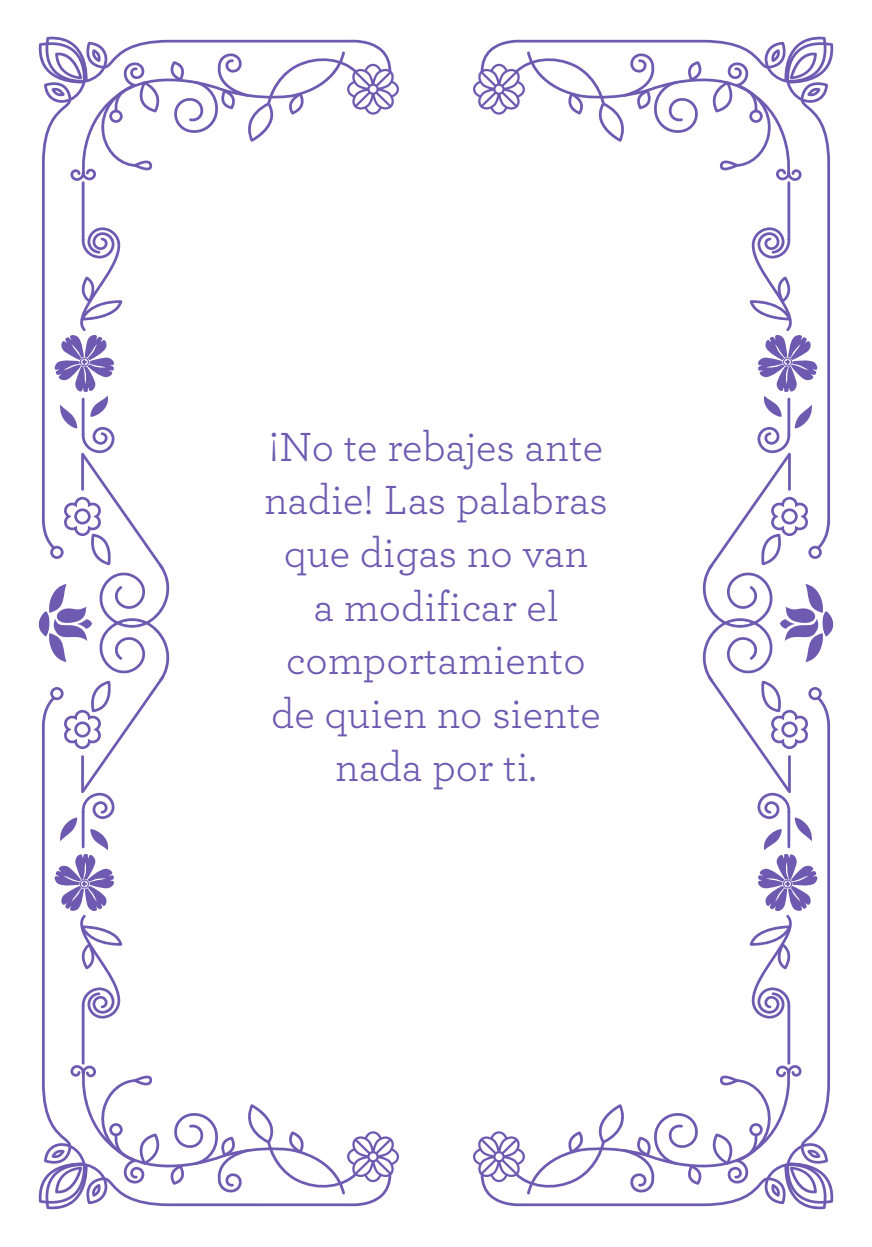


A decorative border in a light purple color frames the page. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is thicker at the corners and tapers towards the center. The text is centered within this frame.


EL AMOR PROPIO

A decorative border in a light purple color frames the text. The border consists of a central vertical line with a diamond-shaped cutout in the middle. This line is flanked by two vertical lines that curve inward at the top and bottom. The entire border is adorned with stylized floral motifs, including five-petaled flowers, leaves, and swirling vines.

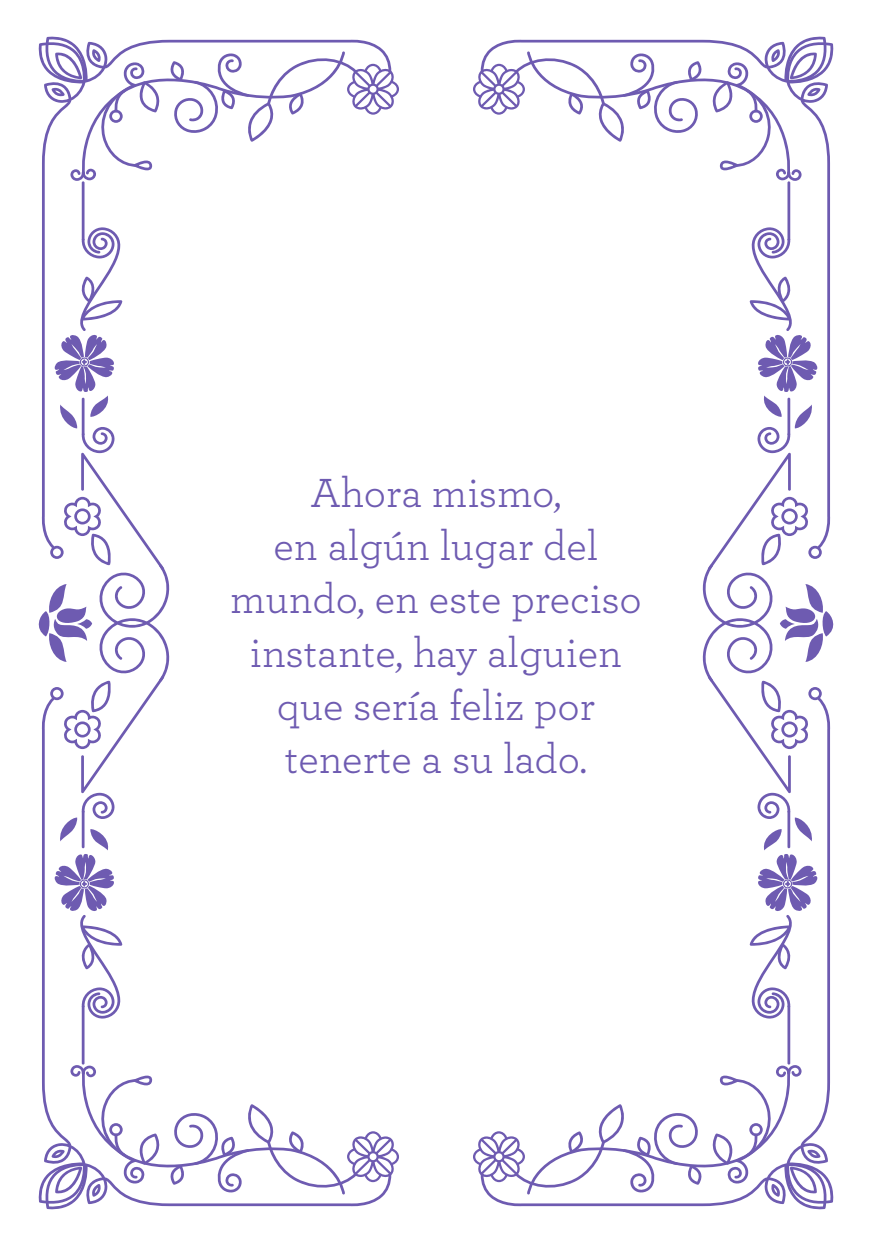
Evita el sacrificio
irracional: no te
anules para hacer
feliz a tu pareja.

A decorative border in a light purple color frames the text. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is thicker at the corners and tapers towards the center.

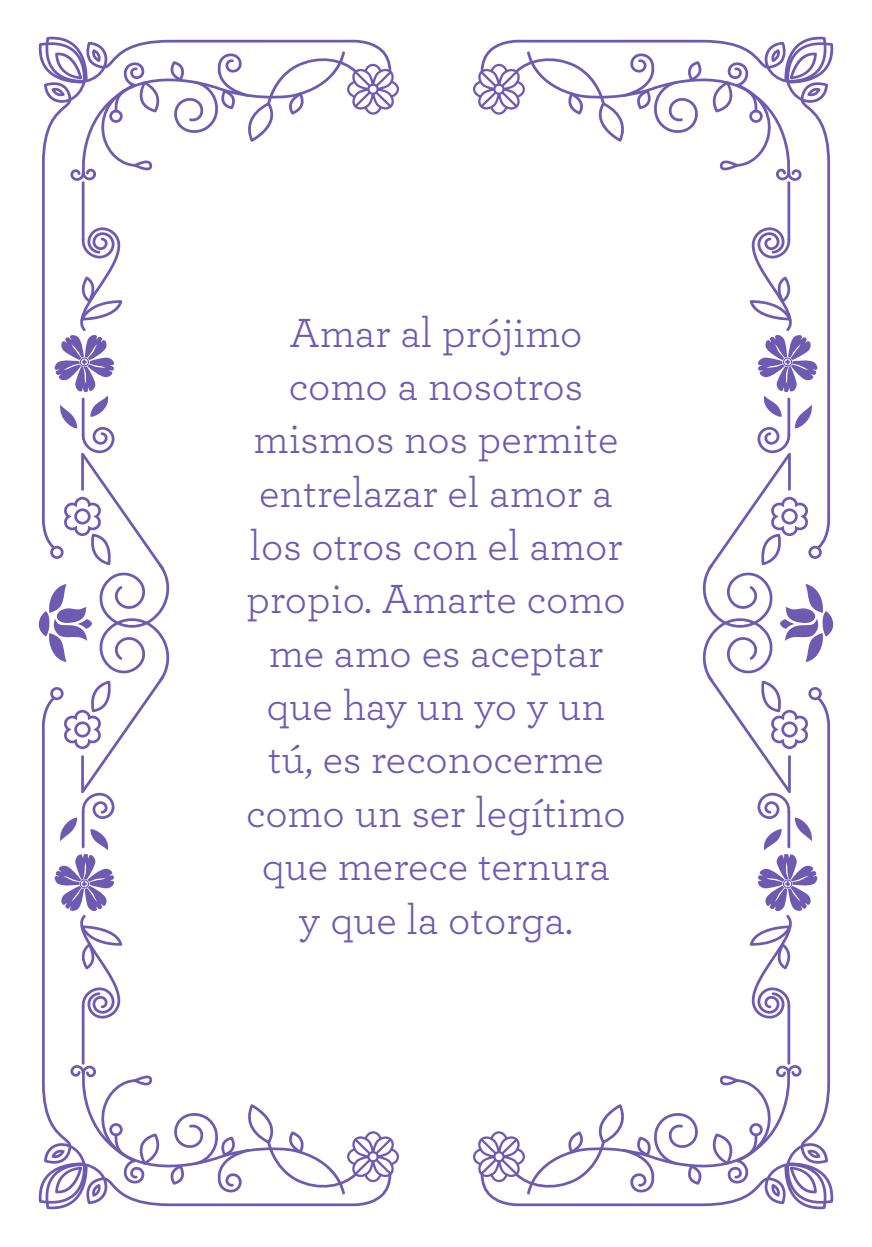
¡No te rebajes ante
nadie! Las palabras
que digas no van
a modificar el
comportamiento
de quien no siente
nada por ti.

A decorative border in a light purple color frames the text. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is thicker at the corners and tapers towards the center.

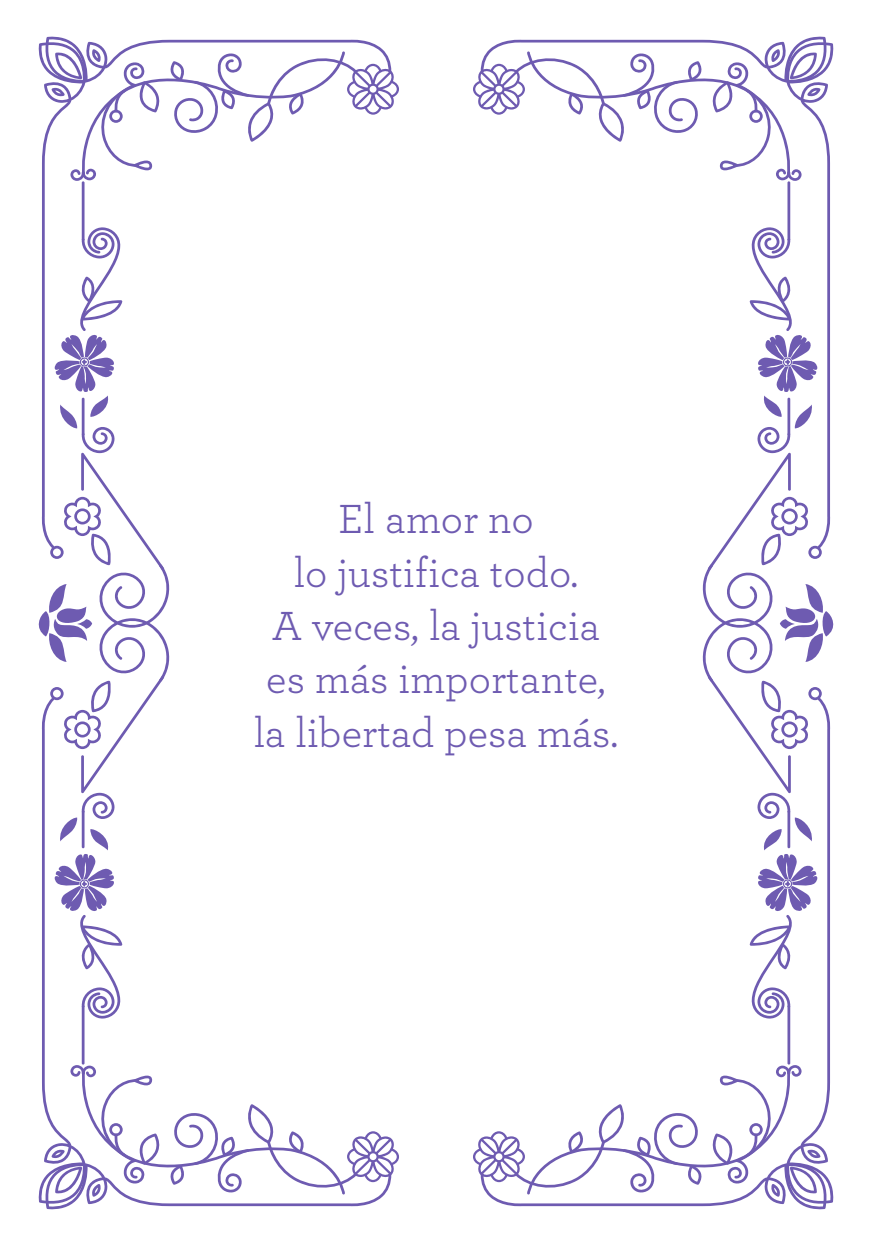
¡Qué dicha participar
de tu existencia!
Pero recuerda siempre:
no te pertenezco.



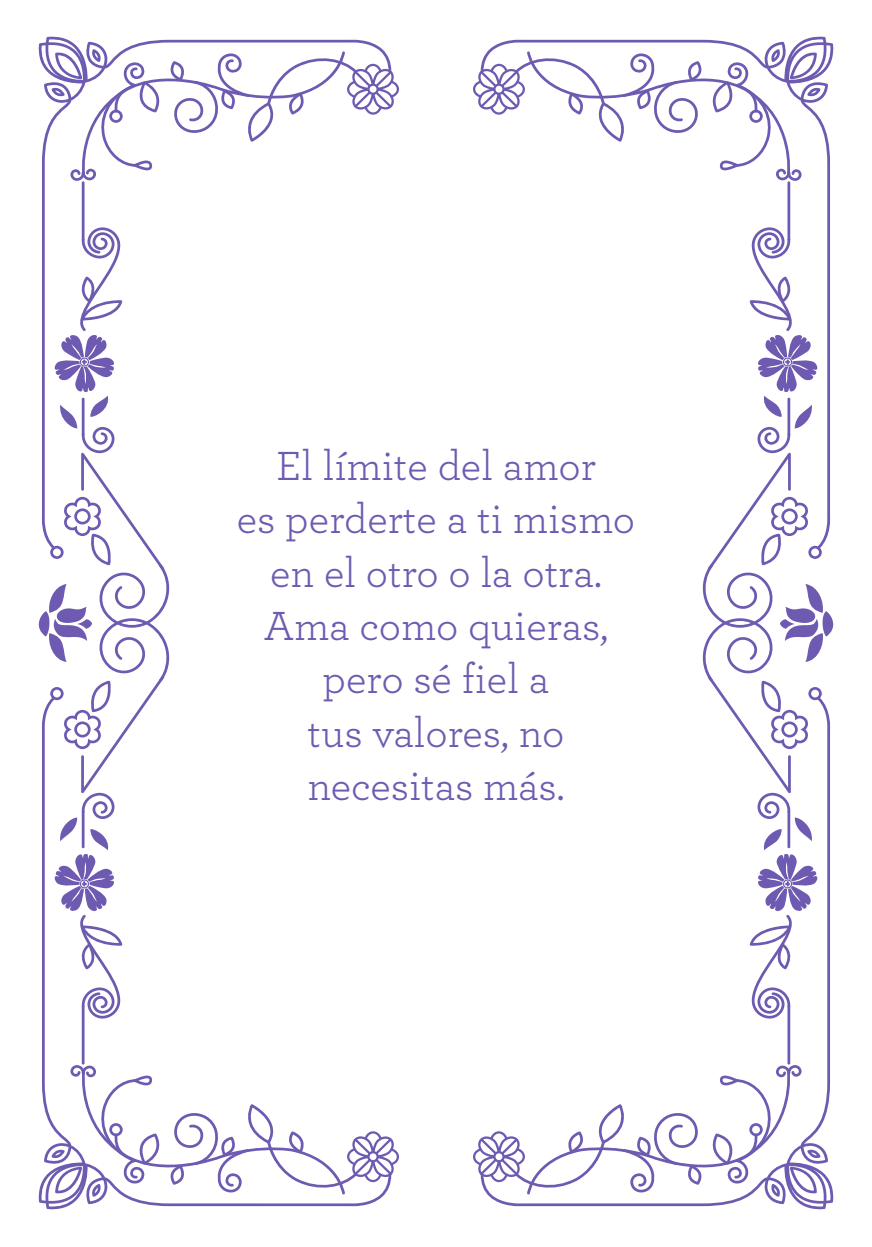
Ahora mismo,
en algún lugar del
mundo, en este preciso
instante, hay alguien
que sería feliz por
tenerte a su lado.

A decorative border in a light purple color frames the text. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is thicker at the corners and tapers towards the center.

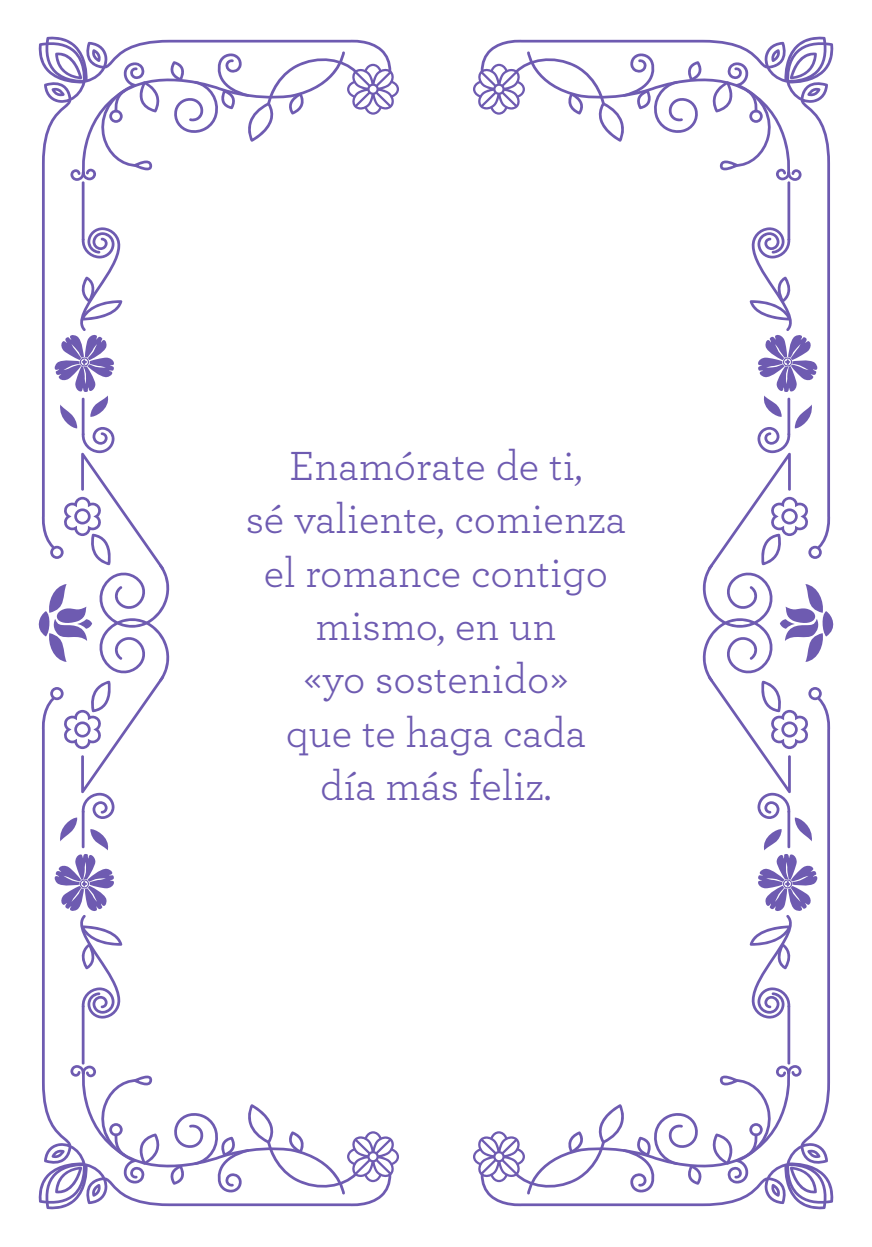
Amar al prójimo
como a nosotros
mismos nos permite
entrelazar el amor a
los otros con el amor
propio. Amarte como
me amo es aceptar
que hay un yo y un
tú, es reconocerte
como un ser legítimo
que merece ternura
y que la otorga.

A decorative border in a light purple color frames the text. It features a repeating pattern of stylized flowers, leaves, and swirling vines. The border is thicker at the corners and tapers towards the center. The text is centered within this frame.

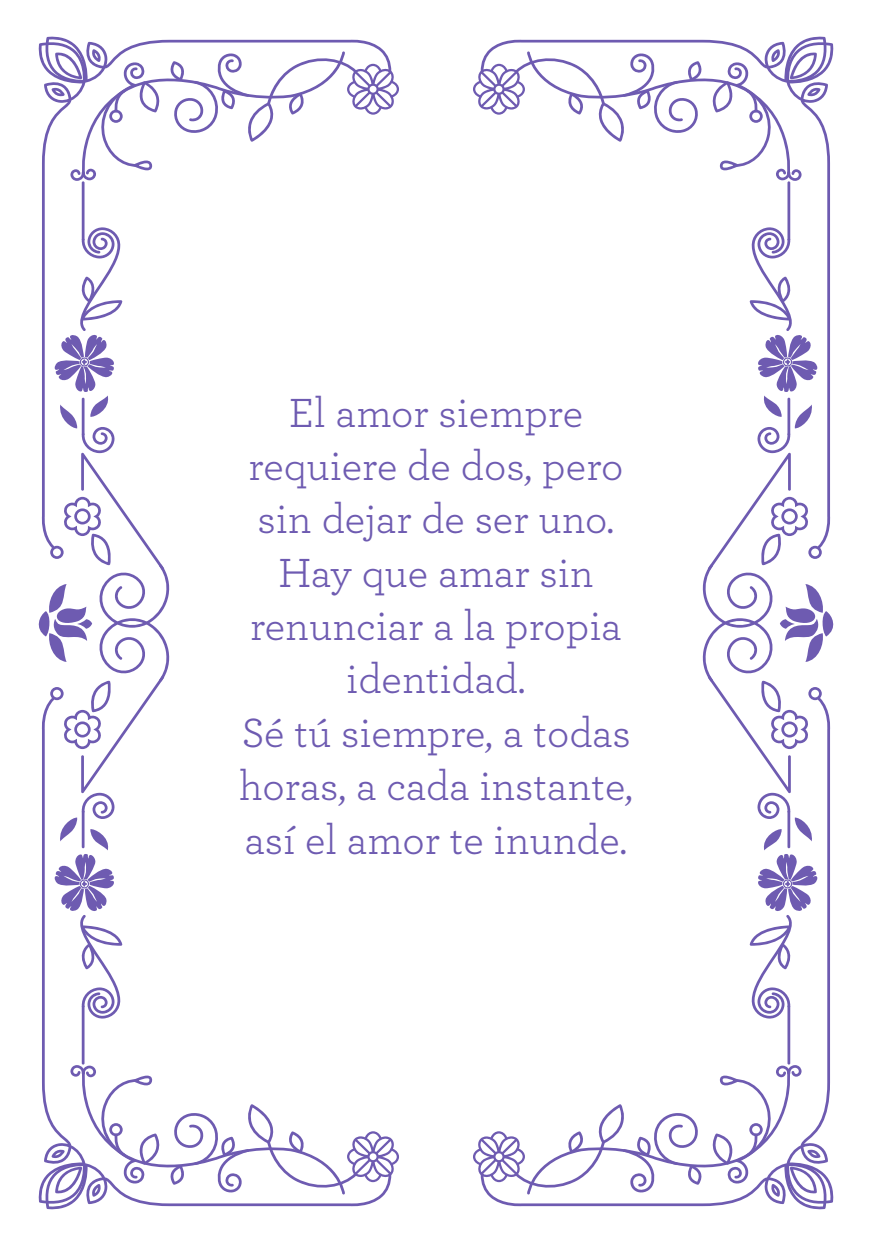
El amor no
lo justifica todo.
A veces, la justicia
es más importante,
la libertad pesa más.



El límite del amor
es perderte a ti mismo
en el otro o la otra.
Ama como quieras,
pero sé fiel a
tus valores, no
necesitas más.



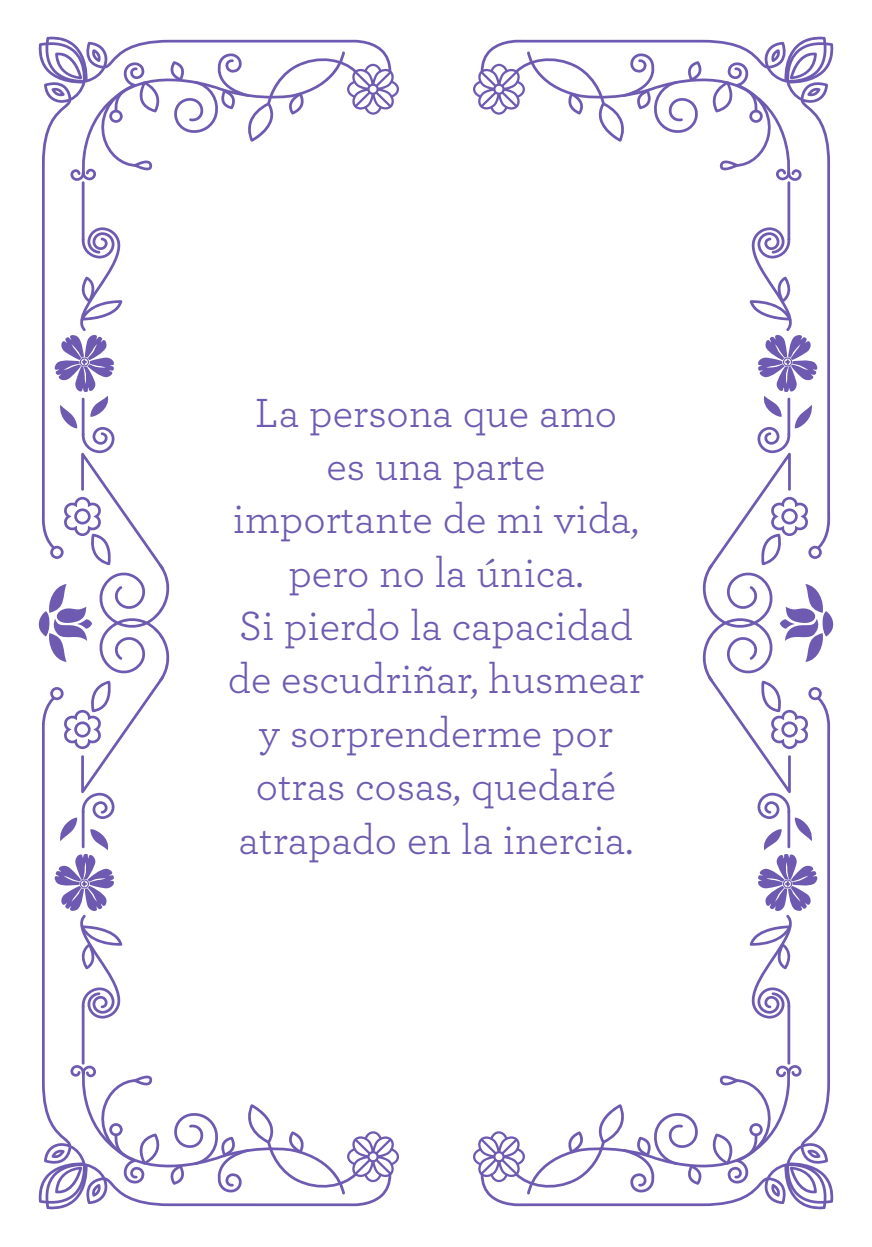
Enamórate de ti,
sé valiente, comienza
el romance contigo
mismo, en un
«yo sostenido»
que te haga cada
día más feliz.



El amor siempre
requiere de dos, pero
sin dejar de ser uno.

Hay que amar sin
renunciar a la propia
identidad.

Sé tú siempre, a todas
horas, a cada instante,
así el amor te inunde.



La persona que amo
es una parte
importante de mi vida,
pero no la única.
Si pierdo la capacidad
de escudriñar, husmear
y sorprenderme por
otras cosas, quedaré
atrapado en la inercia.